

楽しいことを増やそう

～タブレット端末を使用して
楽しみや人との関わりを広げる～

和歌山県立みくまの支援学校
武内 美佳

対象生徒の実態

高等部1年生

女子

重度重複障がい

活動姿勢

車椅子を使用

良いポジショニングで座ることで右腕の動きがよくなる。

視聴覚

視覚よりも聴覚が優位。

食事

ペースト食

水分はつるくびボトルを使用

つるくびボトル



表出言語

喃語のような発声が時々ある

意思伝達

嬉しい時 楽しい時

・・・ 笑顔

怒っている時 機嫌が悪い時

・・・ 怒った表情

拒否をする時

・・・ 目をつぶる

お茶を飲む？などの
問いかけに[Yes]で答える時

・・・ 叩くように
右手を動かす

コミュニケーション補助

音声を入れたビッグマックスイッチを押す。
しかし、ガチャツという音や、押し時に凹む
[押す]という感覚を楽しんでいる様子が見られた。



理解言語

経験から理解していると思われる言葉がある
【例：くすぐる・お茶・牛乳・食べる】

好きな遊び

音がなるもの くすぐり

【リズムが流れる太鼓のおもちゃ・プッシュベル など】

自主的な動き

車椅子に座っている時

→右手で左手を触る

うつ伏せ

→頭や足を動かす

横向きや仰向け

→手足を動かす 寝返りをうつ

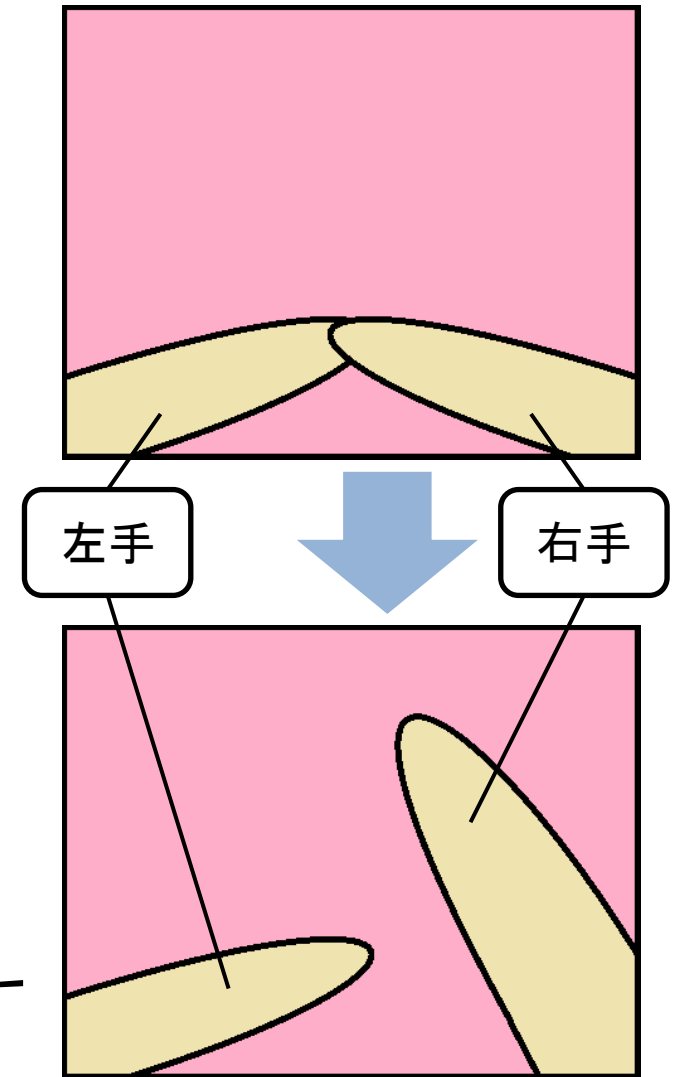
近くに人がいると手足を動かして触りに行き、『いたいっ』という反応を楽しんでいる。

右手の動き

車椅子に座っている時の
右手の積極的な活動範囲

身体に沿った位置から
前方へ60°程度

それを越すと手を元の位置に戻す



右手の動き

- 左手を触っていると安心して過ごせる。
- 右肘を支えると動かしやすい。
- 車椅子に座っているとき、右手は手首から先を動かして周囲を探索する。
- 右手小指で近くにあるものを確認する。右手小指に物が触れると、確かめるように再度触る。

困難なこと

麻痺

左側に麻痺があるため、**左手の活動が少ない**。

視力

視覚障がいの診断はないが、**視力は弱い**。

人との関わり

人との関わりが好きだが、**受け身**である。

喃語のような発声

人を呼ぶ …… 声が小さい・高い声
眠い }
機嫌が悪い } 区別が付きにくい・低い声

遊び

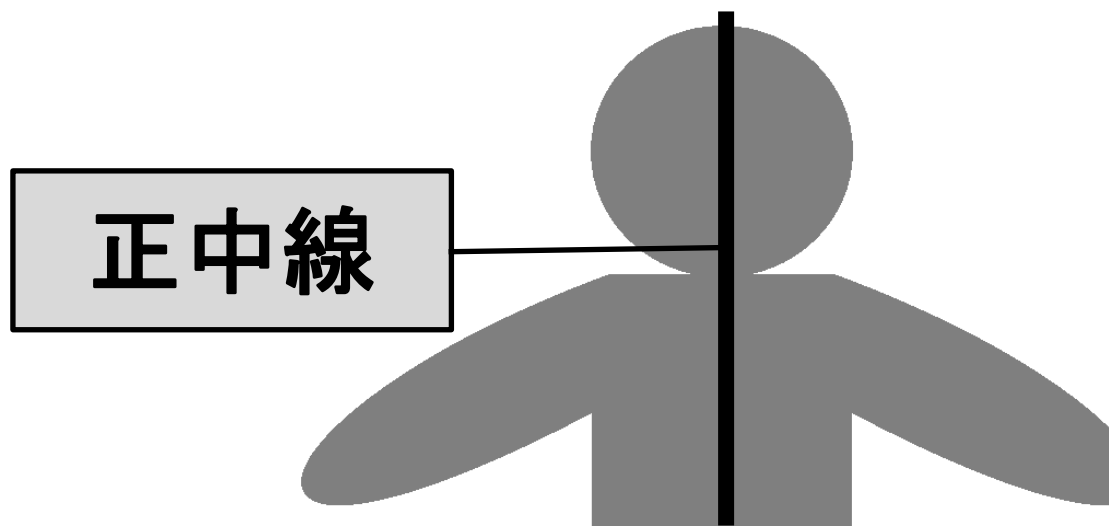
おもちゃの上面を触るのが難しく、側面を触るため、おもちゃが動く

活動のねらい

- 因果関係理解のとらえ
- 意思の表出
- 楽しみを増やす

iPadを使い始めたころの様子

- 右手**小指**にiPadが触れるように提示することで、iPadに手を伸ばすことができる。
- iPadで遊んでいる際、バックグラウンドで立ち上がっているアプリに換わってしまうことが多い。
- 気に入ったと思われるものは繰り返し触る。
- iPadは正中線より**右**にあると触る。



iPadを使う際の補助として

- アクセスガイド・・・画面を固定するため
- すべり止め・・・iPadが動かないように
- iPadスタンド・・・立てたほうが手の動きが
いいと思われる場合に使用。
- スピーカー・・・音声を聞きやすくするため。

実践～評価

実践①

関連性理解の観察

操作による因果関係と音・光のとらえ

使用したアプリ

- ①【Cause and Effect Sensory Lite Box】
- ②【キラキラお絵かきfor iPad】
- ③【知育無料アプリ ボール遊び】
- ④【iLoveFireworks Lite】
- ⑤【さわって生まれる！動くお絵かき for iPad】
- ⑥【楽しいスタンプ】

など



①



②



③








④



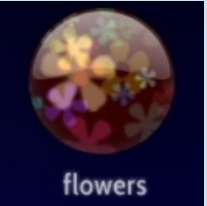
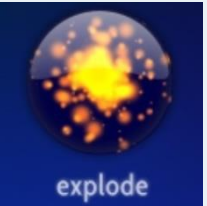




⑤



⑥

	音				音楽			画面表示				手の動き			
	触	瞬	断	継	激	楽	遅	明	暗	続	瞬	大	小	撫	叩
	続		○					○	○	○		○		○	
	離	○						○		○			○		○
	離	○						○		○			○		○
	離	○							○		○	○			○
	離	○						○		○		○			○

	音				音楽			画面表示				手の動き			
	触	瞬	断	継	激	楽	遅	明	暗	続	瞬	大	小	撫	叩
 alien space	続			○			○	○		○		○		○	
 flowers	続			○		○			○	○		○		○	
 explode	続		○						○		○	○		○	
 rain	離	○							○		○				○
 thinkers	続			○					○	○				○	○

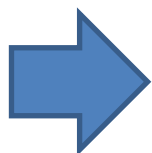
項目についての説明

音				音楽			画面表示				手の動き			
触	瞬	断	継	激	楽	遅	明	暗	続	瞬	大	小	撫	叩
触り続けると反応するの 手を離れた時に反応するの	瞬発的な音がするの	断続的に音がするの	継続的に音がするの	アップテンポな激しい曲が流れる	リズムカルな楽しい曲が流れる	ゆったりとしたテンポの遅い曲	明るい画面	暗い画面	触り続けると反応をし続ける	瞬発的に反応する	右手の動きが大きい	右手の動きが小さい	画面を撫でて触っている	画面を叩くように触っている

実践①を通して

◆音・光のとらえ

光・・・明暗による手の動きの違い

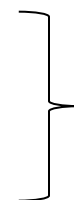


違いは読み取れない

音・・・音の種類による手の動きの違い



音楽が流れるもの
はじくような瞬発的なもの



手の動きが
大きい

断続的な音

撫でるように触る

瞬発的な音

叩くように触る

実践②

関連性理解の取組

楽しみを増やし、意思を表出する

使用したアプリ

【vocaco】



観察項目

手を動かす

教師が近づくのが分かる

触ると教師が来るのが分かる

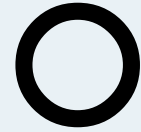
楽しむ

活動の様子

- 右手でiPadの位置を確認した後手が動いている。
- 教師が来る方向に頭を動かしている。
- 2回目触ろうとしている様子が見られるが、音声がならないからか、小さい声を出している。
- iPadを触る前や触った時に教師の動きをうかがっている様子は見られない。
- 笑顔で楽しんでいる様子が見られる。

評価

手を動かす



教師が近づくのが分かる



触ると教師が来るのが分かる



楽しむ



今後の取組

- 明暗による動きの違いの有無
- 触っている時に急に音がなくなったら？
- 画面が急に消えたら？
- iPadを触っても教師が近づかなかったら？

これらの点を今後観察し、明確化していくことで

因果関係理解のとらえを確実にできるように

意思の表出を分かりやすく

楽しみを増やす